

《5月の定例講習会のご案内》

今回は外部の講師をお招きしての講習会です。
昨年は服部先生をお招きしましたが、今回は次世代照明のあり方について、設計者の立場からお話を伺います。

講師は園部竜太先生。

先生は昨年2012年にビッグサイトで開催された「DESIGN TOKYO PROTO LAB」に「CLIONE」を出展され大きな話題を集められたことで有名です。

単に省エネだけではなく、デザイン性を追求したり、調光することで人間工学に基づいた灯りを提供する。

そんな近未来の照明のお話が聞けそうです。

題目：「近未来の灯り」～LEDの次に来るもの～

日程：2013年6月18日 午後17時

場所：TOKYOセツデンSTATION

東京都港区赤坂5-5-9赤坂スバルビル1階

会費：お一人様 3500円

人と空間・人と空間に設置された展示物・店舗ならその商品とお客様を「最適なあかり」で結びつける
その最適解を探して表現する仕事をしています。

設計ポリシーは「器具の一つにおけるまで、徹底して説明が出来る」事です。照明はあらゆるインテリアエレメントの中でも、設置後も電気を消費し、ランプ交換が必要になる等、その建築物が消滅するまで使用者に何らかの負担を強いる物です。

ですから説明出来ない意味の無い照明は排除すべきであると考えています。その点を念頭に置きながら、美しく・ホッとしたり・楽しくなるなど、その場のニーズにあった「あかり」を実現して行きたいと思っています。



略歴

1968・京都府舞鶴市生まれ

1986・大阪府立箕面高等学校卒業

1990・京都芸術短期大学卒業(現・京都造形大)

1990・照明メーカー小泉産業(現・コイズミ照明)入社・
光環境デザイン研究所にて各種照明設計に携わる

2002・小泉産業退社・以後フリーで活動

Motto・一期一会・減私奉公・謹厳実直

趣味・マウンテンバイク(レースに出ました)

テニス・サッカー・公園散歩・適当な料理

ソノベデザインオフィス 園部竜太

